唐詩絶句類選卷三目

宮詞下

劉長卿
昭陽曲
王昌齡
春宮曲
長信宮詞
薛能

吳姬

長孫翱

宮怨

司馬禮

宮怨

李端

長信宮詞

王貞白

折楊柳宮詞
其二　其三
閨情
王昌齡
閨怨
張潮
江南行
王駕

古意

張仲素

秋閨思

補遺

劉禹錫

浪淘沙詞

劉方平

春怨

王偃
夜夜曲
時序
許敬宗
九日旅眺
王維
九日憶山中兄弟
寒食汜上作

王勃

九日蜀中作

高適

除夕

韋應物

寒食寄京師諸弟

唐彥謙

寒食夜

張演
社日
韓翃
寒食
張籍
秋思
春感
許渾

秋思

李商隱

月夕

昨夜

王建

十五夜月

高蟾

春

李羣玉

南庄春晚

錢起

暮春歸故山草堂

韋莊

搖落

王駕

雨晴

高駢

山亭夏日

補遺

于鵠

襄陽寒食

韓滉

晦日

雜詠

杜甫
少年行
其二
李白
少年行
劉得仁
舊宮人
李商隱

嫦娥
元稹
劉阮天台
李白
横江詞
客中行
温庭筠
瑶瑟怨

王昌齡
青樓怨
青樓曲
其二
李羣玉
黃陵廟
劉禹錫
竹枝詞

其二

其三

堤上行

白居易

竹枝詞

李涉

竹枝詞

杜牧

江南春
韋莊
江南春
杜甫
春水生
李白
巫山桃嶂
杜牧

漢江

王維

戲題盤石

韓偓

野塘

吳融

秋色

羅鄴

看花
韋莊
晏起
劉禹錫
和令狐相公別牡丹
李白
春夜洛陽聞笛
與史郎中飲聽黃鶴樓上吹笛

李益

聽曉角

春夜聞笛

夜上受降城聞笛

夜上西城聽唱梁州曲

武元衡

聞角

郎士元

聽隣家吹笙

杜甫

宮池春雁

錢起

歸雁

杜荀鶴

新雁

竇常

香山館聽子規

李商隱

槿花

劉禹錫

楊柳枝

其二

薛能

楊柳枝

韓愈
百葉桃花
鄭谷
曲江春艸
李商隱
無題
補遺
吳象之

少年行

張仲素

漢苑行

杜牧

聞角

羊士諤

夜宴出妓

郡中即事

李約

觀祈雨

白居易

楊柳枝

韓熙載

書歌姬泥金雙帶

道釋

劉禹錫

再遊玄都觀

顧況

葉道士山房

許渾

緱山廟

鮑德源

贈楊煉師

熊儒登

贈山人

韓偓

寄隣庄道侶

任翻

題天台寺壁

李涉

鶴林寺僧舍

春晚遊鶴林寺寄使府諸公

趙嘏
靈巖寺
李淵
送三藏歸西域
鄭谷
贈日東鑒禪師
杜牧
醉後書寺壁

開元寺
韓偓
憶僧任
補遺
柳宗元
酹浩初上人欲登仙人山見貽
釋靈一
僧院

唐詩絶句類選卷三

宮詞下

劉長卿

昭陽曲

昨夜承恩宿未央羅衣猶帶御爐香芙蓉帳小雲屏暗楊柳風多水殿涼

宿未央是操綱下之職直未央宮中景物

未二句之宮家所用一番人其物見

王昌齡

春宮曲（一作殿前曲）

楊用脩曰此用物象之妙而元宗納玉環時傷漢為喻也

異數類如此嗚呼歌舞者進則脫簪待罪者盡矣故君臣相遇自古為難

此篇固作終篇嗟歎不及西宮春望怨

吟孤忠者及不如鄙夫容悅樣被見私覆坐有之鎮鄉為鈍鈍刀為鋸蓋謂此耶

昨夜風前露井桃未央宮殿月輪高平陽歌舞新承寵簾外春寒賜錦袍

（崔天祥曰托興爾雅驕貴無復遇上二句與上二句）

長信宮詞

（余子懷曰陽小弃棄恩不如之情）

奉帚平明金殿開且將團扇暫徘徊玉顏不及寒鴉色猶帶昭陽日影來

薛能

吳姬

自是三千第一名內家叢裡獨分明芙蓉殿上中

此似王建宮詞是大抵不值時所棄蓋給早負才藝

此而不平之意隱
然云矣

此因明皇在南內
淒涼苟活有感而
作

李建勲有云却羨
落花無不管御溝

元日水拍銀盤弄化生

長孫翱

宮怨

統一作換

一道甘泉繞御溝上皇行處不曾秋誰言水是無
情物也到宮前咽不流

司馬札

宮怨

柳色參差掩畫樓曉鶯啼送滿宮愁年年花落無

流內到人間與此
末二句俱有情思

人見空逐春泉出御溝 東望宛轉

李端

長信宮詞

金壺漏盡禁門開飛燕昭陽侍寢回隨分獨眠秋
殿裏遥聞笑語自天來

王貞白 絶句選作陵威式

折楊柳宮詞

枝枝交影鎖長門嫩色曾霑雨露恩鳳輦不來春

桂天祥曰氣象渾
威絶處極有味
見人承寵而隨分
獨眠乃國風實命
不祥之象蓋將小
人得志君子宣靜
以觀之

謝疊山曰怨而不
怒

謝靈運曰楊柳含蒙攀折之餘尚自泣雨傷春翠黛殘臣子受恩者當何沙

花翁秀拿帝丞恩
露々日天子葉于
趍系蓋傷之也

欲暮空留鶯語到黃昏

其二

嫩葉初齊不耐寒和風時拂玉闌干君王去日曾攀折泣雨傷春翠黛殘

其三

水殿年年占早芳柔條偏惹御爐香如今萬乘多巡狩輦路無陰綠艸長

劉會孟曰淺而近

宮詞閨怨作者多矣未有如此篇与青樓曲雅容深含明白簡易言有盡意絕句中絕品也

閨情

王昌齡

閨怨

蔣仲舒曰不知忽見悔教有轉折是章法

閨中少婦不曾愁春日凝粧上翠樓忽見陌頭楊柳色悔教夫壻覓封侯

謝疊山曰古人有意將吻曲未句云玄顏車輪逢金繞身[illegible]

張潮

江南行

茨菰葉爛別西灣蓮子花開猶未還妾夢不離江

上水人傳郎在鳳凰山

王駕

古意

夫戍蕭關妾在吳西風吹妾妾憂夫一行書信千行淚寒到君邊衣到無

張仲素

秋閨思

碧窻斜月藹春輝愁聽寒蛩淚濕衣夢裡分明見

昔人有寄衣詩云寄到玉關應萬里征人猶在玉關西与此詩俱婉麗流暢

胡元瑞曰江寧之後張仲素得其遺響秋閨塞下諸曲俱工

中山浪淘沙第首
此獨唐予觀牡丹
有怨主人一絕云
春產幾度牡丹開
寂寂雕欄護翠苔
紫燕又看歸舊壘
主人何處不曾來

關塞不知何路向金微 不怨不盟

補遺

劉禹錫

浪淘沙詞 蔣仲舒曰人情祇在口頭 思很沿詩六祇在人情聲外 望飾步工性矣汨沒了

鸚鵡洲頭浪颭沙青樓春望日將斜嘶泥燕子爭歸舍獨自狂夫不憶家

劉方平

春怨

紗窓日啟漸黃昏金屋無人見淚痕寂寞空庭春欲晚梨花滿地不開門

王偃

夜夜曲

北斗星移銀漢低班姬愁思鳳城西青槐陌上行人絶明月樓前烏夜啼

陳簡齋九日詩憶昔甲辰重九日天恩曾預宴城東就沙壯望西風淪誰招黃花蕊兩宮今觀之一慨時思悅一慨時思哭忠厚

時序

許敬宗

九日旅眺

九月九日眺山川歸心歸望積風煙徒鄉共酌金花酒萬里同悲鴻鴈天

王維

九日憶山中兄弟 賈敬顏

獨在異鄉爲異客每逢佳節倍思親遥知兄弟登

惻怛良可風也

此對結體也家要喜麥否則半截詩矣

王元美曰首二句與于鵠亦爲一聲酒一杯同法而多有風致崔敏童一年又爲一年春百歲魯妻万歲人亦此法也調稍卑情稍嘿

高處徧插茱萸少一人

寒食汜上作 祖天祿曰戰叫陽遠未喜只點此彼自是奇

廣武城邊逢暮春汶陽歸客泪霑巾落花寂寂啼山鳥楊柳青青渡水人

王勃

九日蜀中作

九月九日望鄉臺他席他鄉送客杯人情已厭南中苦鴻雁那從北地來

此詩自為問答句已自盡後二句又說出情懷作之情當過除夕聞此句

胡濟鼎曰結之一字喚起後二句方能接筆一字不亂下此此

桂天祥曰奇興間遠絕句充者風

高適

除夕

酒仲舒曰無數寂曲

徐子擴曰為人不能補拙此常充甚二家為補眼

旅館寒燈獨不眠客心何事轉淒然故鄉今夜思千里霜鬢明朝又一年

音律稍似中原但四句中音韻圓足自為

韋應物

寒食寄京師諸弟

雨中禁火空齋冷江上流鶯獨坐聽把酒看花想諸弟杜陵寒食草青青

壹出太平廣參

唐彥謙 楊用脩曰彥謙絶句用事隱僻而諷咏悠遠似李義山昔人堪咏此之費休胡角葉天涯矣

寒食夜

清江碧草兩悠悠各自風流一種愁正是落花寒食雨可憐無伴倚空樓

張演

社日

鵞湖山下稻粱肥豚柵雞塒對掩扉桑柘影斜春社散家家扶得醉人歸

韓翃

寒食

春城無處不飛花寒食東風御柳斜日暮漢宮傳蠟燭輕烟散入五侯家 太家語

張籍

秋思

洛陽城裏見秋風欲作家書意萬重復恐匆匆說不盡行人臨發又開封 太賓

得妻曾在天台山之見石橋南峰若三枝皆自脉脈中流出妻孫各驚意

桂天祥曰妻悲婉可念

蔣仲舒曰橋之有妻恐見鬢而驚歲耳與太白將進酒只不見高堂明鏡悲白髮朝如青絲暮如雪同妻

春感

遠客悠悠任病身誰家池上又逢春明年各自東西去此地看花是別人 歐陽修更有詩

許渾

秋思

琪樹西風枕簟秋楚雲湘水憶同遊高歌一曲掩明鏡昨日少年今白頭

李商隱

翻空斷妄

月夕

草下陰蟲葉上霜朱闌迢遞壁湖光兎寒蟬冷桂花白此夜嫦娥應斷腸

昨夜

不辭鷄鴉妬年芳但惜流塵暗竹房昨夜西池涼露滴桂花吹斷月中香

王建

十五夜月

後二句言誰不賞
素惟高處絕塵者
心与茶会

徐子擬曰此亦對
仗後二句絕妙
古人生不可惟愛
明光

中庭地白樹棲鴉冷露無聲濕桂花今夜月明人
盡望不知秋思在誰家

高蟾

春

明月斷魂清藹藹平蕪歸思綠迢迢人生莫遣頭
如雪縱得春風亦不消

李羣玉

南庄春晚

謝秉歸來惟有竹陰如此可見人情相結之大不如多矣風韻俊蕭不減名相賀之詩所謂多寶之相幾箇來淺深自見不同大抵風刺時事貴乎溫柔敦厚稍至角便近無識罵座故愛內秉花詩不免種蕉之諸東坡咏松諸不免諸葉之相也

草煖蒻長望去舟微茫煙浪接巴丘沅湘寂寂春歸盡水綠蘋香人自愁

錢起

暮春歸故山草堂

谷口春殘黃鳥稀辛夷花盡杏花飛始憐幽竹山窗下不改清陰待我歸

桂天祥曰謝登山取此但氣格卑下

韋莊

搖落

搖落秋天酒易醒淒淒常似別離情黃昏倚柱不
歸去腸斷綠荷風雨聲

王駕

雨晴

雨前初見花間蘂雨後全無葉底花蛺蝶紛紛過
墻去却疑春色在鄰家

高駢

山亭夏日

此即近体

綠樹陰濃夏呂長樓臺倒影入池塘水晶簾動微風起滿架薔薇一院香

補遺

于鵠

襄陽寒食

煙水初銷見萬家東風吹柳萬條斜大堤欲上誰相伴馬踏春泥半是花

韓滉

楊用脩曰唐人以正月三十日為晦日賞臣寮欽賦詩此詩在池州作也

晦日

晦日新晴春色嬌萬家攀折渡長橋年年老向江城寺不覺春風換柳條

雜詠

杜甫

少年行

馬上誰家白面郎臨堦下馬坐人牀不通姓字麤豪甚指點銀缾索酒嘗

其二

巢燕養雛渾去盡江花結子已無多黃衫年少宜來數不見堂前東逝波

劉會孟曰語氣淡屬快活夢中難忘

此喻良有風刺皆宋有翰林左遷初至謫當權退而嘆曰七日待奏始覺方晃羽令蓋於此關系魯勤政近時劉東山謫成遼陽

李白

少年行

五陵年少金市東銀鞍白馬度春風落花踏盡遊何處笑入胡姬酒肆中

劉得仁

舊宮人

白髮宮娥不解悲滿頭猶自插花枝曾緣玉貌君王寵准擬人看似舊時

自流說

饒宝斯言
此是杜詩斟的嫦
娥寫天寒奈九秋
變化出來

此與太白越中懷
古退之游曲江寄
白舍人三詩皆以
藻句精含有抑揚
有開闔此極度詩
中不多覯

李商隱

嫦娥

雲母屏風燭影深長河漸落曉星沉嫦娥應悔偷
靈藥碧海青天夜夜心

元稹

劉阮天台

芙蓉脂肉綠雲鬟圖畫樓臺青黛山千樹桃花萬
年藥不知何事憶人間

桂天祥曰風骨飄然是何等豪邁等語令人悲慨

此喻世變之來我子當見繁而作以京京党錮觀之申屠蟠徐孺子可以說此意孟嘗君子竟陵風波矣

桂天祥曰太白豪放此詩狂狷

蔣仲舒曰下語宗又曰乃其本相故生

李白

橫江詞

楊用脩曰古樂府烏栖曲採菱渡頻越黃河即今歌渡畏風波太白以一句衍作二句絕妙

橫江館前津吏迎向予東指海雲生郎今欲渡緣何事如此風波未可行

范德機曰此篇氣概含蓄行之風使人有無窮之思說家謂不能說視李杜自異

客中行

蘭陵美酒鬱金香玉椀盛來琥珀光但使主人能醉客不知何處是他鄉

溫庭筠

瑤瑟怨

冰簟銀牀夢不成碧天如水夜雲輕鴈聲遠過瀟湘去十二樓中月自明

王昌齡

青樓怨

香幃風動花入樓高調鳴箏緩夜愁腸斷關山不解說依依殘月下簾鈎

青樓曲

白馬金鞍從武皇旌旗十萬宿長楊樓頭小婦鳴
箏坐遥見飛塵入建章

其二

馳道楊花夾御溝紅粧縵綰入青樓金章紫綬千
餘騎夫壻朝回初拜侯

李羣玉

黃陵廟

黃陵廟前蒲艸春黃陵女兒茜裙新輕舟短棹唱

竹枝絶唱後人苦力不逮
昔黄山谷云禹錫
竹枝詞辭意高妙
元和間誠可稱當
此子美夔州歌同
工而異曲也

歌去水遠山長愁殺人

劉禹錫

竹枝詞

山桃紅花滿上頭蜀江春水拍山流花紅易衰似郎意水流無盡似儂愁

其二

楊柳青青江水平聞郎江上唱歌聲東邊日出西邊雨道是無情還有情

其三

日出三竿煙霧消江頭蜀客繫蘭橈欲寄狂夫書一紙家在成都萬里橋

堤上行

江南江北望煙波入夜行人相應歌桃葉傳情竹枝怨水流無限月明多

白居易

竹枝詞

樂天竹枝詞皆學
五維而音調迫促
句法不淡相去遠
矣

桂天祥曰悲惋而
調可矣

楊用脩曰十里聲
嘯今本誤作千里

瞿塘峽口水煙低白帝城高月向西唱到竹枝聲
咽處斷猿晴鳥一時啼

高一作頭

○○斷○一○作○寒○話○醇○作○寒猿暗鳥

李涉

竹枝詞

十二峰頭月欲低空船灘上子規啼孤舟一夜東
歸客泣向東風憶建溪

杜牧

江南春

千里鶯啼綠映紅水村山郭酒旗風南朝四百八十寺多少樓臺煙雨中

韋莊

江南春 一作古別離

晴煙漠漠柳毵毵不那離情酒半酣醉把玉鞭雲外指斷腸春色在江南

杜甫

春水生

千里鶯啼綠映紅作兒的惟曰十里則淡景皆在目矣

滕仲舒曰結有餘恨

一夜水高二尺強數日不敢更禁當南市津頭有船賣無錢卽買繫籬旁

李白

巫山枕嶂

巫山枕嶂畫高丘白帝城邊樹色秋朝雲夜入無行處巴水橫天更不流

杜牧

漢江

劉會孟曰鉄蕩野興甚濃景物会心委在乎
造化相遠數此此

溶溶漾漾白鷗飛綠淨春深好染衣南去北來人自老夕陽長送釣船歸

王維

戲題磐石

可憐磐石臨泉水復有垂楊拂酒杯若道春風不解意何因吹送落花來

韓偓

野塘

侵曉乘涼偶獨來不因魚躍見萍開捲荷忽被微風觸瀉下清香露一杯

吳融

秋色

染不成乾畫未消霏霏拂拂又迢迢曾從建業城邊過蔓艸寒烟鎖六朝

羅鄴

看花

末二句正說出為以孤負故園春色耳

徐子擴曰深得閑遠之趣

謝疊山曰此主人臣不可恃聖春也春時行幸即天涯向絕矣

花開只恐看來遲看了愁多未看時家在楚鄉身在蜀一年春色負歸期

韋莊

晏起

近來中酒起長遲臥看南山改舊詩閉戶日高春寂寂數聲啼鳥上花枝

劉禹錫

和令狐相公別牡丹

後句遂爲千古絕
臣去國故實此即
管子所謂狐假虎威
于象耳

胡元瑞曰太白七
言絕以楊花詠者
子視帝朝辭白帝
彩雲間于門中斷
楚江開與此首真
有神韻八韻後屬
此當之乞質監謂
爲謫仙不愛也

蔣仲舒曰無限羈
情笛裡吹出詩中
當出

平章宅裏一欄花臨到開時不在家莫道兩京非
遠別春明門外即天涯

李白

春夜洛陽聞笛 蔣仲舒曰下字下句纖巧工妙

誰家玉笛暗飛聲散入春風滿洛城此夜曲中聞
折楊何人不起故園情 桂天祥曰處人作蘭笛詩每有新致此
太白撒盈蘭麗若不改見

與史郎中飲聽黃鶴樓吹笛 飲一作給

一爲遷客去長沙西望長安不見家黃鶴樓中吹

西茂秦曰太白此詩若為載上二字法
仍而意亦是太賦
精彩殊乏声調紀
太白之作

棟天祿曰彥雅自
東澤涵必如此方
是佳者

笛中有歸鴈曲

玉笛江城五月落梅花

李益

聽曉角

邊霜昨日墮關榆吹角江城片月孤無限塞鴻飛
○○○

王元美曰元和後後絶句李益為勝韓栖次之回鶻峰一章何必王龍標李從春

胡元瑞曰七言絶句元之下便當以李益為第一此從軍北征受降聞笛與此首皆可與太白龍標競爽紙中庚爾自有也

夜上受降城聞笛

回雁峰前沙似雪受降城上月如霜不知何處吹蘆管一夜征人盡望鄉（雁一作來）

夜上西城聽唱梁州曲

鴻鴈新從趙地來聞聲一半却飛迴金河戍客腸應斷更在秋風百尺臺

武元衡

聞角

何處金笳月裏吹悠悠遠客夢先知單于城上關山月今日中原總解吹

遠一作清遠

郎士元

聽鄰家吹笙

鳳吹聲如隔彩霞不知墻外是誰家重門深鎖無人到凝有碧桃千樹花

杜甫

宮池春雁

謝疊山曰錢起湘靈鼓瑟詩人以為神助此詩高情逸興似淡而濃形容吹笙一段風景情思句律極其工巧不減錢起

琴中有歸雁操
蔣仲舒曰下三句
應首一句
樵天祥曰極雅淡
人更無此作要用
之精深乃知良工
苦心

青春欲盡急還鄉紫塞寧論尚有霜翅在雲天終
不遠力微繒繳絕須防

錢起

歸雁

瀟湘何事等閒回水碧沙明兩岸苔二十五絃彈
夜月不勝清怨却飛來 真劍

杜荀鶴

新雁

暮天新雁起汀洲紅蓼花疎水國秋想得故園今夜月幾人相憶在江樓

竇常

香山館聽子規

楚塞餘春聽漸稀斷猨今夕讓霑衣雲埋老樹空山裏彷彿千聲一度飛

李商隱

槿花

可作子規謎

讓字有味

末二句題外生意法凡咏物當參此

撥則雜因牧窮人事風刺悠遠此書景文示白燕麵家妹妹爲和昭美尚昭陽發裡光與陳公甫詠桃花皆用此法

江總馮道嘉秦此語

後二句托喻勞逸不均類此此

風露淒淒秋景繁可憐零落在朝昏未央宮裏三千女但保紅顏莫保恩

劉禹錫

楊柳枝

輕盈嬝娜占年華舞榭粧樓到處遮春盡絮飛雪不得隨風好去入誰家

其二

謝登山曰玉公物相撫摩兒角一旦去國其門下士不相負安幾人相但曰惟句無根皆爲離婦棄風人之旨

城外春風颯酒旗行人揮袂日西時長安陌上無

首句言楊柳次句言官柳末二句言塞柳一柳也所植之地不同而榮枯迥殆感傷係矣

窮樹只有垂楊管別離

薛能

楊柳枝

楊用脩曰清言亭餘太平於京都而独防守于邊塞首句京集作和花烟繫柳拖雪作和煙雪三條作和風煙雨則紀也

和風煙雨九重城夾路春陰十里營惟向邊頭不堪望一株顦顇少人行

韓愈

百葉桃花

百葉雙桃晚更紅窺窻映竹見玲瓏應知侍史歸

後一句無情繞城晴

近時楊基春草詩六朝無恨斜陽外雨滴孤城細雨中喜晴尤不顧色如

天上故伴仙郎宿禁中

鄭谷

曲江春草

花落江堤簇煖烟雨餘草色遠相連香輪莫輾青青破留與遊人一醉眠

李商隱

無題

聞道閶門蕚綠華昔年相望尚天涯豈知一夜秦

樓客偷看吳王內苑花

補遺

吳象之

少年行

承恩借獵小平津使氣常遊中貴人一擲千金渾是膽家無四壁不知貧

張仲素

漢苑行

蔣仲舒曰此詩亦任渾是但三字

回雁高飛太液池新花低發上林枝年光到處皆堪賞春色人間總未知

杜牧

聞角

曉樓烟檻出雲霄回首林塘已寂寥城角爲秋悲更遠護霜雲破海天遥

羊士諤

夜宴出妓

玉顏紅燭忽驚春緩步凌波拂暗塵自是當歌斂
眉黛不應惆悵爲行人

郡中即事

蔣春甫曰歡歡不在長短只直刺心

紅衣落盡暗音殘葉上秋光白露寒越女含情已
無限莫教長袖倚闌干

李約

觀祈雨

桑條無葉土生烟簫管迎龍水廟前朱門幾度貪

末二句題外生意可与義山槿花所看

楊用脩曰與爾爲中二絲五蠶詩並觀有三百篇意

徐子擬回識功世
情

歌舞猶恐春陰咽管絃

白居易

楊柳枝

紅板江橋青酒旗館娃宮暖日斜時可憐雨歇東風定萬樹千條各自垂

韓熙載

書歌姬泥金雙帶

風柳搖搖無定枝陽臺雲雨夢中歸他年蓬島音

未句有餘情

塵絶留取尊前舊舞衣

風剗時時金川此
依

山房景況可掬

道釋

劉禹錫

再遊玄都觀

百畝庭中半是苔桃花淨盡菜花開種桃道士歸何處前度劉郎今又來

一作又來

顧況

葉道士山房

水邊楊柳赤欄橋洞裏神仙碧玉簫近得麻姑書

信否潯陽江上不通潮

許渾

緱山廟

王子求仙月滿臺玉簫清轉鶴徘徊曲中飛去不知處山下碧桃春自開

鮑德源

贈楊煉師

道士夜誦蕊珠經白鶴下繞香煙聽夜深經盡人

謝靈運山曰錢起湘靈鼓瑟詩曲終人不見江上數峯青青城老士影亦姑山詩一從宴罷瑤臺月雖與此生度相似

又一首紫烟衣上繞青雲青隱山書小篆文將月在天將風管夜深吹向玉宸裏此曉應二

唐人詩亦有宋句以通篇觀之却是唐宋人詩亦有唐句以通篇觀之却是宋如生辭首句即似宋下三句宋人是所得

上鶴天風吹入秋冥冥

熊儒登

贈山人

一見清容愜素聞有人傳是紫陽君來時玉女裁春服剪破湘山幾片雲

韓偓

寄隣庄道侶

聞說經旬不啟關藥牕誰伴醉開顏夜來雪壓前

鷄竹剩見鷄南幾尺山

任翻

題天台寺壁

徐子據曰見幽寂之趣

絕頂新秋生夜涼鶴翻松露滴衣裳前峰月照半江水僧在翠微開竹房

李涉

鶴林寺僧舍

終日昏昏醉夢間忽聞春盡強登山因過竹院逢

鬱鬱之色斧鑿痕其後再至寺作詩曰臺江之上幾峰寺三十年來兩度登老鶴尚存松露滴竹房不見養時僧其後又至作詩曰涼臺絕頂竹房開松鶴何事去不回唯有高峰明月在夜深還過半江來余三詩觀之良有感慨別焉鶴石須城詩亦是此詩變化

此篇自近中原又非莊結無覺者

徐子振曰已惟將已四字著色字花發揮春晚甚妙

東坡惜人才之意

僧話又得浮生半日閒

春晚遊鶴林寺寄使君諸公

野寺尋花春已遲背巖惟有兩三枝明朝携酒猶堪賞爲報東風且莫吹

趙嘏

靈巖寺 此詩據欽定唐宋詩醇作白樂天據未知孰是

館娃宮畔千年寺水濶雲多客到稀聞說春來倍惆悵萬花深處一僧歸

李淵

送三藏歸西域

十萬里程多少難沙頭彈舌授降龍五天到日應頭白月落長安半夜鐘

鄭谷

贈日東鑒禪師

故國無心渡海潮老禪方丈倚中條夜深雨絕松堂靜一點山螢照寂寥

醉後書寺壁

艅艎一棹百分空十歲青春不負公今日髯絲禪榻畔茶烟輕颺落花風

開元寺

松寺曾同一鶴棲夜深臺殿月高低何人爲倚東樓柱正是千山雪漲溪

韓偓

憶僧任

後二句正怪西峰
深寂之景如此

無事經年別遠公帝城鐘曉憶西峰爐烟消盡寒
燈晦童子開門雪滿松

補遺

柳宗元

酧浩初上人欲登仙人山見貽

珠樹玲瓏隔翠微病來方外事多違仙山不屬分
符客一任淩空錫杖飛

釋靈一

帶雪句多收盛出

僧院

虎溪閒月引相過帶雪松枝掛薜蘿無限青山行欲盡白雲深處老僧多