趙侍郎遺稿

趙待制遺稿

玉耳墜金環　即燭影搖紅

乳燕交飛曉鶯輕囀花深處畫堂簾幕捲東風晴雪飄香絮猶記當時院宇悄寒輕梨花暮雨繡衾同夢鴛枕復欹綠牕低語

春已闌珊落紅飄滿西園路
彊拈鍼線解春愁只是無情緒
無奈年華暗度黛眉顰柔腸萬
縷章臺人遠芳草和煙萋萋南
浦

浣溪沙

楊柳樓臺鎖翠烟揚花簾幕樸
香緣佳人何處隔江山　芳艸
已生千里恨玉笙吹徹五更寒
却深和淚倚闌干

又

落盡楊花滿地春綠陰如染淨

無塵日長庭院掩重門　斜墜
金釵雲半鞾滑粧香臉粉輕匀
相思偏是少年人

憶秦娥

春寂寂重門半掩梨花雪芳心
如醉暗思當日　金釵欲墜烏

雲側佳人望斷天涯客今年又

過清明寒食

踏莎行

畫角聲殘金爐烟裊長空滴滴

連芳艸朱簾半捲晚霞明寒鴈

無情音信杳　雨散雲收離多

會少相思真箇令人老不須惆
悵且開懷一尊滿引愁如掃

春夜曲

去年美人未還家綠牕青春桃
始華桃花今年还依舊美人別
後長咨嗟芳心欲傳向誰愬搖

却羅袖彈琵琶琵琶聲哀思欲
絶衣上啼痕幾時滅共君別久
胡不来菱花寶鏡生塵埃君隔
揚子江妾居黄金臺〻雖高望
無極人萬里兮天咫尺春水緑
波春草碧来鴈去鴈無消息日

既暮弓月色寒相思如夢彫朱
顏青燈炯炯照不寐攬衣起坐
空愁歎

蚤春

高捲珠簾日漸長梅花庭院雪
飄香閑倚闌干看新柳不知誰

為染鶯黃

暮春

綠陰庭院碧牕紗半捲朱簾暎

晚霞芳艸萋〻春穠〻東風吹

盡落殘花

短歌行

君不見潁川水首陽微民到於
今墓夷齊巢由之名誰不知又
不見千閭萬户宮神明通天臺
及今千五百餘載空遺荒土飛
黃埃西風蕭蕭秋艸萋野花灼
灼啼鳥□落日欲留不可得却

深明月依然來玉樓朱閣盡如
夢自古興亡何足悲

結羊腸

孟春之月春始和陌頭柳色黃
如鵞落梅紛紛稍覺多白日炯
炯耀綺羅耀綺羅日漸長春風

庭院花草香十六初過上元節
家家女兒結羊腸含情暗卜心
自語何時得似雙鴛央結成羊
腸腸反斷惆悵春閨坐長歎强
持薄怒嬌且羞折花倒插金釵
頭

美人曲

美人如花花不如翠滑難勝碧玉梳道修且阻無音書蛾眉長顰未曾舒春風吹衣裳黯然淚沾襟鷓啼出無心轉添愁海深牕前紅梅花落盡不可簪玉臺

明鏡如秋水疑有人間西西子
美人未可彫朱顏朱顏但願長
如此

千里思

顏如花膚如雪秋水雙眸面如
月千里相思不相見當時却恨

輕離別美人美人顰蛾眉綠窓
寂寂春風微巫山夢斷君何處
化作朝雲縹緲飛

攤破浣溪沙

春草萋〻綠漸濃梨華落盡晚
來風試問相逢何處好小樓東

朱箔影移無限恨玉簫聲轉
曲將終獨倚闌干誰是伴月明
中

蝶戀花

顏色如花肌似雪嬌眼轉波密
意曾低說羅帶同心愁未結情

多不忍成輕別　別後相思心
更切異日重逢鏡裏花難折寶
篆香銷煙漸歇玉簫吹徹黃昏
月

浣溪沙

翠鏁蛾眉別恨濃羅衣初試怯

春風相思只為兩西東　簾捲
玉鈎雲澹澹香銷金鼎兩濛濛
此情都在不言中

蝶恋花

枝上流鶯千囀巧好夢方成又
把人驚覺臨鏡慵粧眉澹掃羅

衣寬盡腰肢小　別久啼多音

信少應是嬌波不似當時好簾

捲東風深院悄落紅滿地和芳

草

有所思

紛紛落花飄美人在何許相思

杳如夢寐莫春已暮一別久不
見一往久不還相望雖只尺如
隔千萬山

南鄉子

別久漸生愁知為音書苦未收
此際多情應盼我凝眸帶淚啼

痕上小樓　舉止咸風流只在
城南綠水頭咫尺藍橋重欲見
無由兩地相思甚曰休

人月圓

人生能幾渾如夢了裏奈愁何
別時猶□眸盈秋水汗濕春羅

綠楊臺榭梨花院宇重想經
過水遶山遠魚沉鴈杳分外情
多

又

相思何日重相見山遠水偏長
鳳弦雖斷鸞膠難接愁滿離腸

最傷情處鮫綃遺恨翠靨畱
香故人何在濃陰深院斜月幽
窓

江城子

仙肌香潤玉生寒悄無言思綿
綿無限景情兮付與春山青鳥

飯傳雲外信憑說与帶圍寬

花梢新月幾時圓再團栾是何

年可是當初真個兩無緣極目

故人天際遠多少恨凭闌干

又

五陵衣馬恣輕肥競新奇亦何

為溷處賢愚誰與辨雄雌任爾
剌天何足道終不肯羨羣飛
燕山花落暮春時杜鵑啼勸誰
歸耿耿孤忠唯有此心知天賦
我有才終用應不至負心期
燭影搖紅

新綠成陰落紅如雨春光晚當
年誰與種相思空羨雙飛燕寂
寞幽窓孤館念同游芳郊秀苑
香塵隨馬細草承輪都成腸斷
別久情深幾時重約閒庭院
高樓終日捲朱簾極目愁無限

莫恨藍橋路遠有心時終須再
見休教長怨鏡裏孤鸞篋中團
扇

水調歌頭

春色去何　春去尚微寒滿地
落花芳艸漸覺綠陰圓馬足車

塵情味暑往寒来歳月擾〻十
餘年羸得朱顔老孤負好林泉
寶裝鞍金作鐙玉為鞭須臾
得志紛華滿眼從相謾功名自
来無意富貴浮雲何濟於我亦
徒然萬事付一笑莫放酒杯乾

七夕

初月纖纖照露臺枉將瓜果開
嬰孩今宵自有今年約何暇閑
情送巧來

又

牽女河東織女西相望千古歲

時期夜深只恐天輪轉地底相
逢未可知

古詩

西風聲肅〻愁来如夢寐鄉關
萬里遥兄弟何時會遲坎相見
期真以日為歳別来經八霜朱

顏恐憔悴人生宇宙間名利何
足計何如雲中鶴翺翔隨所至

又

我居水精宮遠游來朔方離家
近十載兄弟遥相望始見世情
薄紛紛名利場富貴不可期人

生難忖量乾坤本無私江山嘆
興亡蟬聲噪落日秋露啼寒蛩
明月如有情照我肝与腸西風
動林泉蕭然秋意凉回首歲云
暮信美非吾鄉展轉復展轉愁
多知夜長

思歸

嫋嫋秋風動客懷啾啾猿鶴吾
相催魯侯不遇關天意臧氏烏
能阻我才萬里驅馳離舊國十
年奔走在塵埃吳興山水何情
遠一棹扁舟帰去来

初秋夜坐

夜深庭院寂無聲明月當空萬
影横坐對荷花兩三朶紅衣落
盡秋風生

又

月明如水侵衣濕臺榭沉沉秋

夜長坐久高僧禪語罷滄然相
對玉簪香

秋聲

雖雖鳴鴈復南征十載栖遲在
帝京黃葉未零寒未應秋聲偏
動故鄉情

即事

禹籟同一寐月明天地清淒淒
白露下滿襟秋意生獨坐對明
月遥〻千古情西風兩三日庭
樹已秋聲

木蘭花慢

恨匆〻賦別回首望一長嗟歇
執手臨流遲〻去馬浩〻平沙
此際黯然腸斷奈一痕明月兩
天涯南望孤舟漸遠今夜向誰
家　別来旬日未曾過如隔幾
年華縱極目層崖故人何處淚

落蕭葭聚散古今難必且乘風
高詠木蘭花但願朱顏長好不
愁水遠山遐
延祐元年春正月寄呈
德璉姊丈一觀異
改抹幸甚書於大都咸宜里

寓舍趙雍

趙待制風流習尚不減魏公而詩文不傳間見於卷軸間不過單詞數言而止未有若坎卷之富者楷行間作轉益妍美後云書寄德璉妹丈盖

魏公長倩王國器也國器長
於今樂府楊鐵崖亟稱之故
此卷亦書樂府為多豈亦因
其所好耶余送烏程王天而
借觀遂題其後是歲正德己
卯五月既望徵明題

康熙五十八年己亥小年朝雪

中繡谷亭主吴焯手録

雍字仲穆魏公仲子以蔭守昌
國海寧二州歷官翰林院待制
其詩詞娟麗可誦卷中僅三十
四篇特一斑耳繪事絕佳綽有
父風龍子庸兒殆不是過方魏
公以文章受知兩朝出入承明

垂數十年然爲奸人側目者屢
矣幸仁宗之明而刻之卷中有
曾侯不遇之語斯殆有所慨而
發歟　春王五日倩谷亭書
案卷尾仲穆自署延祐元年是
歲甲寅元仁宗在位之第三年

也方仁宗在東朝雅知魏公賢
即位拜公集賢侍講學士中奉
大夫是為皇慶元年壬子明年
癸丑改翰林侍講學士享轉集
賢侍讀學士正奉大夫又明年
改元延祐是歲十二月升集賢

學士資德大夫則仲穆書軸之
時公方為集賢侍讀學士時方
纂修國史最被上知上諭有趙
子昂帷幄之臣置之館閣使之
討論古義典司述作傳之後世
足以增重國家此正居京師咸

宜里冢之日也楊載撰魏公行
狀云公延祐丙辰拜翰林學士
承旨用一品例推恩三代並得
加贈妻管氏贈魏國夫人考丙
辰乃延祐三年夫人方從公於
京師時封吳興郡夫人至延祐

四年公始進承旨于是有三代
之錫管因加封魏國夫人見公
自撰管夫人墓志則公拜承旨
與管封魏國皆在第二年抑且
不應書贈也又楊狀稱夫人先
公四年卒考墓志管之卒在延

祐六年己未是春公請旨歸里
四月發上都五月十日夫人卒
於臨清舟中公以後三年英宗
至治二年歲在壬戌六月卒於
故里則夫人之卒先公僅三年
耳楊為公之門人其作狀距公

歿才兩月不應疊誤至此且仲
穆名聞於時而於家系不為之
釐正何也因校是編既為手錄
并考其作書之歲月而附記於
後　　人日炤每書

題黃大癡畫卷 調寄菩薩蠻

青山不趂江流去數點翠收林際兩漁屋遠糢糊烟村半有無

大癡飛醉墨秋與天爭碧淨洗綺羅塵一巢栖亂雲

題破窓風雨為性初徵君 調

寄喘莎行

潤逼疎櫺寒侵芳袂梨花寂寞
重門閉檢書剪燭話巴山秋池
回首人千里　記得彭城道遥
堂裏對床夢破簷聲碎林鳩呼
我出華胥恍然枕石聽流水

右二詞見於鐵網珊瑚吳興王
國器之作自題筠菴其自號也
詞致風流潚洒不媿玉潤之對
氷清焉乃今氏名滅没志吳興
者寂寥無聞良可慨已因校仲
穆遺稿書此附於卷末

己亥穀日炸跋

此稿得之書舡上惡札煩鈔未地
迴讀有友言于余仲穆手蹟在
吳下舊家扁舟往觀字畫鈎
勒徽緩疑是摹仿然別風淮
雨之訛藉以校正為功多矣因手
書一通藏之秋笈并松雪集
中誌狀之誤附望于後